



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA

INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DE SANTA CATARINA

CAMPUS SÃO JOSÉ

COORDENADORIAS DO CURSO DE LICENCIATURA EM CIÊNCIAS DA NATUREZA COM HABILITAÇÃO EM QUÍMICA

DISCIPLINA: Estágio de Regência II

PROFESSORES: PAULA A. AGUIAR e TALLES V. DEMOS

TURMA: 4020831 - 2017.1

PLANO DE ENSINO

UNIDADE CURRICULAR	ESTÁGIO SUPERVISIONADO DE REGÊNCIA II	ESR40208
PROFESSORES	Paula Alves de Aguiar e Talles Viana Demos	
PERÍODO LETIVO	Semestre 1º – 2017	
CARGA HORÁRIA	200 Horas/ Aula	
COMPETÊNCIAS	<ul style="list-style-type: none">• Utilizar as ferramentas educacionais à estrutura cognitiva do educando.• Desenvolver ferramentas didáticas dentro da proposta pedagógica empregada.• Utilizar-se de pesquisas de interações aluno-aluno, aluno-professor, professor-escola e na dinâmica de sala de aula.	
SABERES	<ul style="list-style-type: none">• Epistemologia do desenvolvimento voltado à Química.• Desenvolvimento de ferramentas educacionais de observação e regência.• Pesquisa como método didático de aprendizagem.• Propostas Pedagógicas e suas variantes específicas.	
AVALIAÇÃO	<ul style="list-style-type: none">• Construção processual do Diário de Campo.• Elaboração do Projeto de Intervenção e Planos de Aula.• Desenvolvimento das Aulas de Regência na Escola.• Construção do Relato de Experiência• Participação e Apresentação do Seminário de Socialização das Práticas de Estágio.	
METODOLOGIA	<ul style="list-style-type: none">• Aulas expositivas e dialogadas.• Organização de debates.• Visitas de campo.• Construção processual das atividades da disciplina.	
BIBLIOGRAFIA	<p>ALMEIDA, Maria Isabel de; PIMENTA, Selma Garrido (orgs.). Estágio Supervisionado na formação docente: educação básica e educação de jovens e adultos. São Paulo: Cortez, 2014.</p> <p>PIMENTA, Selma Garrido; LIMA, Maria Socorro Lucena. Estágio e Docência. São Paulo: Cortez, 2004.</p> <p>TORRE, S. de la; ZWIREWICZ, M. Projetos criativos ecoformadores. In: ZWIREWICZ, M; TORRE, S. de la (Coord). Uma escola para o século XXI: escolas criativas e resiliência na educação. Florianópolis: Insular, 2009.</p> <p>ZABALZA, Miguel A. Diários de aula: um instrumento de pesquisa e desenvolvimento profissional. Porto Alegre: Artmed, 2004.</p> <p>ZWIREWICZ, Malene. Projetos Criativos Ecoformadores – PCEs: inovação metodológica e estímulo à transdisciplinaridade no ensino superior. In ZWIREWICZ, Marlene. Criatividade e inovação no ensino superior: experiências latino-americanas e europeias em foco. Blumenau: Nova Letra, 2013.</p> <p>Obs.: Serão utilizados como referências bibliográficas artigos de revistas, livros, jornais e sites especializados, conforme as temáticas dos projetos de intervenção dos estudantes.</p>	