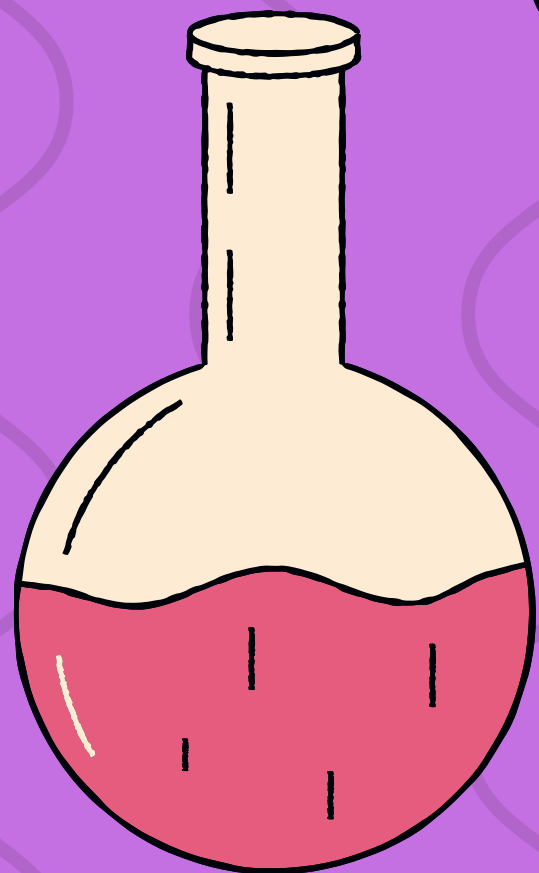


Marcella Ferreira

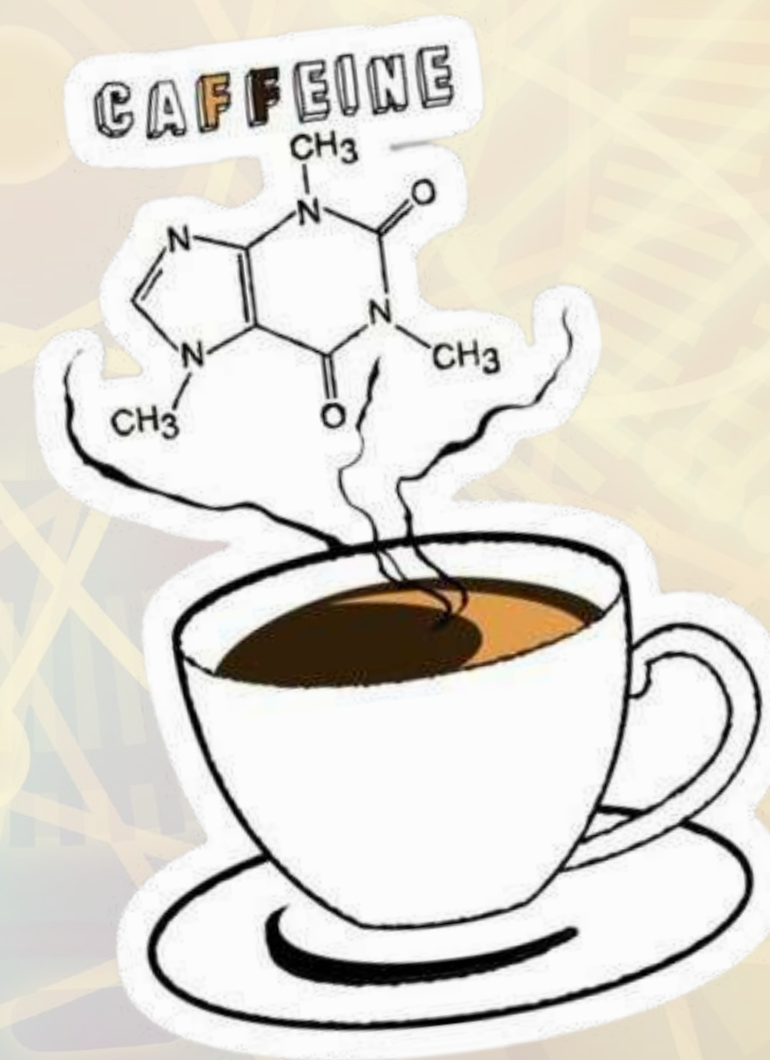


**PORTFÓLIO
DE ESTÁGIO**

Start



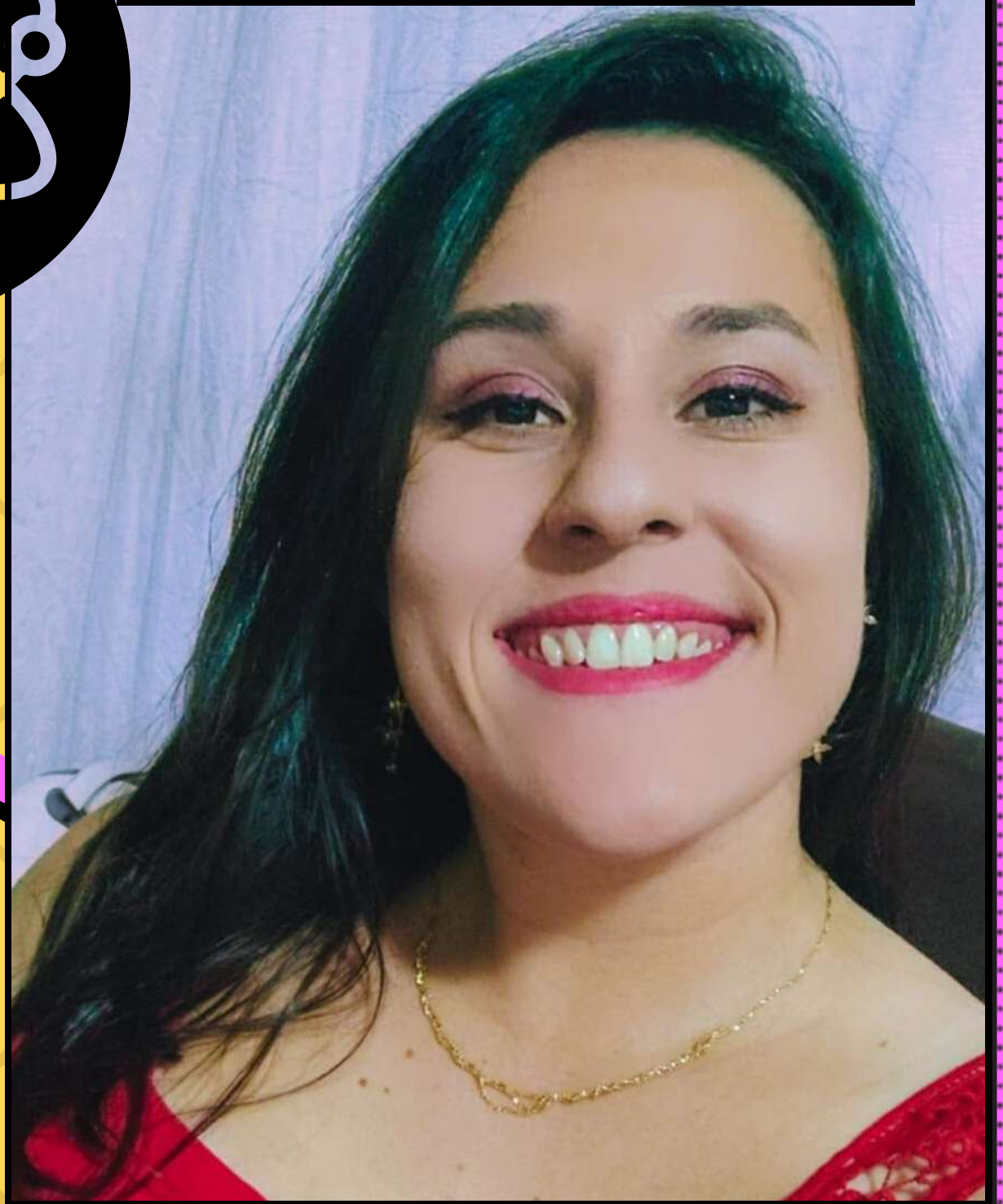
Esse portfólio faz parte da disciplina de Estágio Supervisionado III, curso de Licenciatura em Química, do Instituto Federal de Santa Catarina - Câmpus São José.



"Que eu nunca deixe de sonhar, viver sonhos e buscar sonhos.
Que eu não deixe de acreditar."

2023

QUEM SOU EU?



Meu nome é Marcella Ferreira, tenho 28 anos e estou na 8ª fase do curso de Licenciatura em Química do Instituto Federal de Santa Catarina - Câmpus São José. É engraçado lembrar que desde o início do curso, apesar de estar na licenciatura, eu nunca pensei em dar aula, eu dizia imediatamente que nunca seria professora. Mas sabe aquele ditado "nunca diga nunca"? Combina comigo! As experiências do estágio me transformaram de forma pessoal e profissional (como futura docente). Agora, vocês leitores irão entrar no meu mundo particular e ter acesso à minha visão da docência e do que o estágio significou para mim, peguem uma xícara de café e sejam bem-vindos!

01

Alerta: Risco de se apaixonar pela docência



O título dessa seção é uma homenagem às maravilhosas orientadoras do estágio e ao incrível professor supervisor, que me deram suporte durante todo o processo de regência. A paixão deles pela docência me inspira, e me motiva todos os dias a lutar por uma educação de qualidade e a seguir nesse caminho, superando todas as dificuldades. Minha gratidão à eles é imensa!



Professora Paula

**Professora Pedagoga
Orientadora do estágio**



Professora Joyce

**Professora de Química
Orientadora do estágio**



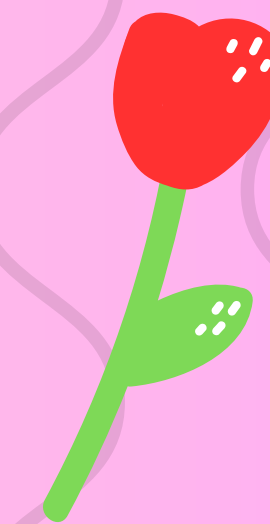
Professor Marcos Paulo

**Professor de Química
Supervisor do estágio**





Conexão Tripla



Gabrielly

Essa regência só pôde ser realizada com sucesso graças à conexão com os meus colegas. Porque se não estivéssemos tão sintonizados, esse projeto não teria sido tão bonito, tão incrível, tão marcante e tão emocionante como foi.

Gabrielly, minha dupla apocalíptica, a mais sensata em meio ao caos, a minha irmã de outra mãe, sou eternamente grata por toda a parceria, e muito feliz por ter feito o estágio com ela, pois isso nos aproximou ainda mais.

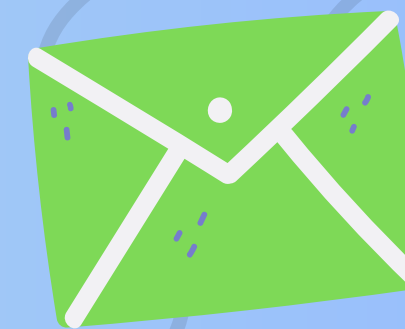
José Gleidson, apesar de ser um pouco desligado (é brincadeira amigo! kkk) tem um coração gigante e sabe muito, inclusive tirou a gente de algumas roubadas durante o processo. Você entrou para somar, e para completar nosso Trio de Ouro, gratidão pela parceria! E no fim das contas, tudo se resume à Conexão! <3



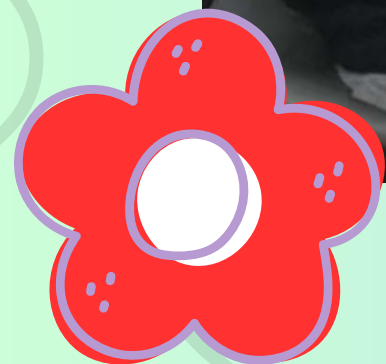
José Gleidson



O começo de tudo



No semestre 2022/2, iniciamos o desenvolvimento do Projeto de Intervenção do Estágio Supervisionado II com o tema 'Corantes'. Nesse período, também selecionamos a turma com a qual iríamos trabalhar e realizamos as observações. Optamos por trabalhar com o PROEJA devido à compatibilidade de horários, mas essa escolha nos proporcionou um desafio enriquecedor ao nos expor a uma realidade educacional totalmente diferente da nossa.



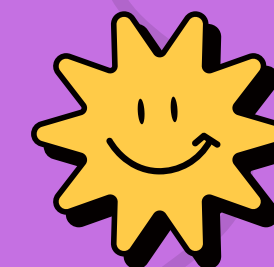
AS TURMAS



Nosso primeiro desafio foi descobrir que não iríamos dar aula para apenas uma turma, mas sim, para duas! Tivemos que nos organizar para poder, ainda nas observações, conhecer as duas turmas. Deu tudo certo e foi incrível! Turma do PROEJA - Cozinha (foto de cima) e Turma do PROEJA Panificação (foto de baixo) do IFSC Câmpus Florianópolis

O PROJETO

O projeto foi feito com base na metodologia dos Projetos Criativos Ecoformadores (PCEs), que possibilitam que o estudante contextualize os conhecimentos adquiridos, além de fazer com que sejam protagonistas, participantes ativos na construção de seus conhecimentos.

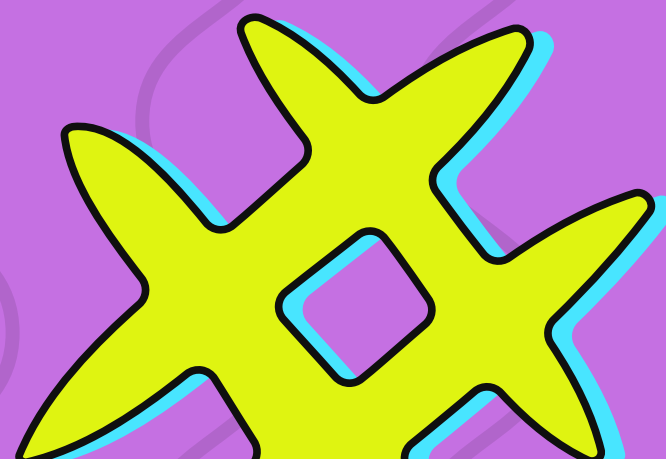
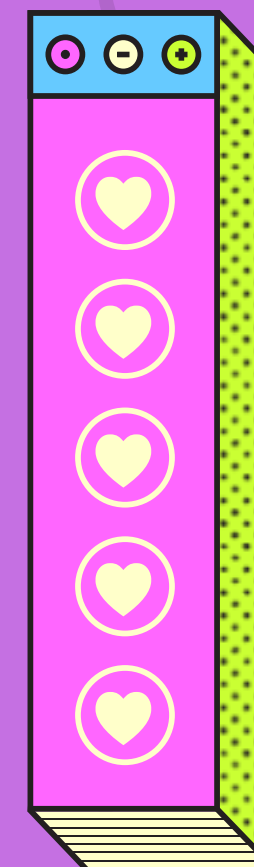


GABRIELLY DA SILVA
JOSÉ GLEIDSON DA SILVA
MARCELLA FERREIRA



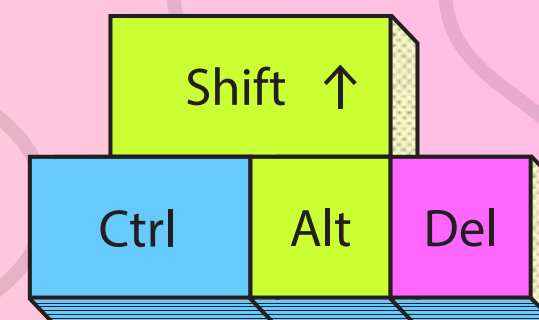
PROJETO DE INTERVENÇÃO

Corantes naturais e artificiais: como a química pode ajudar a entender o processo de dissolução desses compostos nos alimentos

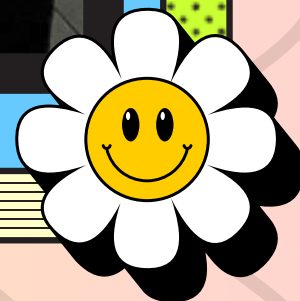
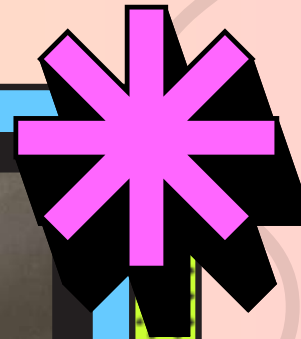


O JOGO

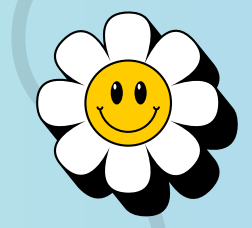
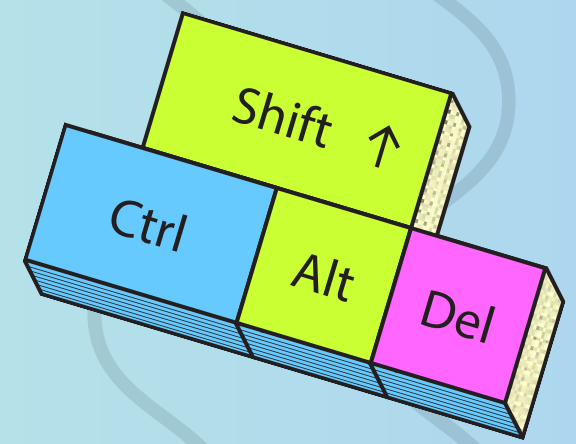
Através do tema 'Corantes', decidimos criar um jogo de RPG, que é um jogo de interpretação de papéis em que os jogadores assumem personagens fictícios e criam narrativas colaborativas em conjunto. O RPG permite muitas possibilidades e, dessa forma, pudemos trabalhar com várias metodologias lúdicas, além de transformar os próprios alunos em personagens do jogo.

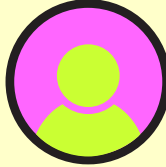


07

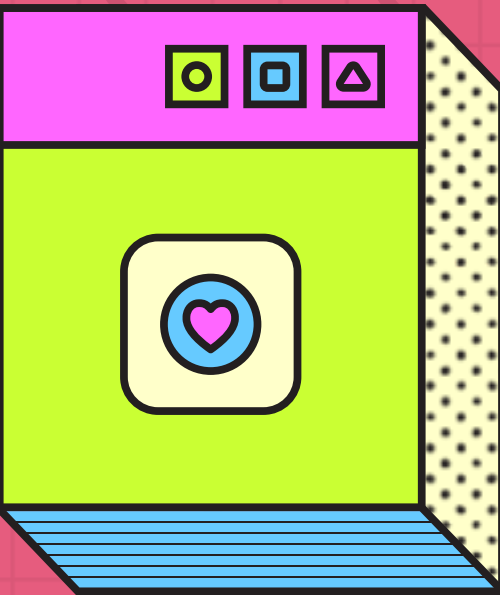
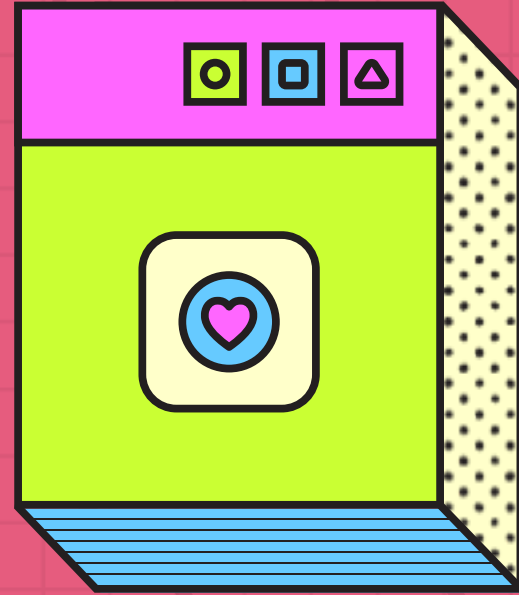
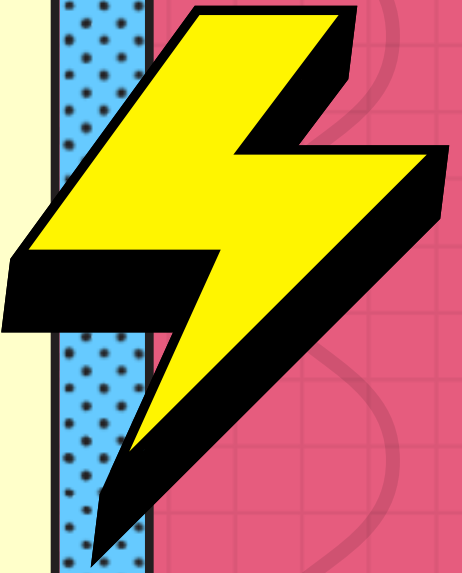


O JOGO





O INÍCIO DAS AULAS



Aula 1

Explorando o uso de corantes na culinária: Um olhar consciente e criativo

Cronograma de Aulas

Aula 1

- Introdução aos conceitos básicos de solução
- 1. Misturas homogêneas
- 2. Sóluto e solvente
- 3. Solubilidade (insaturada, saturada e supersaturada)
- Aspectos quantitativos das soluções
- 4. Concentração comum
- 5. Densidade
- 6. Expansão anômala da água

ATIVIDADE: QUIZ/ CRUZADINHA

Aula 2

- Aspectos quantitativos das soluções
- 1. Título em massa e porcentagem
- 2. Molaridade
- Diluição e concentração de soluções
- Mistura de soluções
- 3. Mistura de soluções com reação química

ATIVIDADE SURPRESA

Aula 3

- Conceitos de Propriedades Coligativas
- Tonoscopia - Pressão de vapor;
- Ebulioscopia - Aumento de temperatura de ebulição
- Crioscopia - Diminuição da temperatura de fusão
- Pressão Osmótica

ATIVIDADE EM GRUPO: LISTA DE EXERCÍCIOS MÉTODO JIGSAW

Aula 4

- Processos endotérmicos e processos exotérmicos
- Unidades de energia relevante para a termoquímica
- Conteúdo calórico de nutrientes

DESENVOLVIMENTO DE RELATÓRIO E COMPARTILHAMENTO DE EXPERIÊNCIA

Discentes: Gabrielly da Silva, José Gleidson e M...
Professora orientadora: Prof^ª Dr^ª Joyce Nunes Bianchin e Prof^ª Dr^ª Paula...
Coordenadora: ...

Na primeira aula, apresentamos o cronograma das aulas, e fizemos o epítome, que é uma forma de mostrar a temática que seria trabalhada, então colocamos algumas frutas e legumes em cima da mesa, e fizemos algumas perguntas, como “quais desses vocês acham que são corantes?”. Além disso, mostramos também alguns corantes artificiais e perguntamos se eles sabiam que os corantes artificiais fazem mal à saúde.



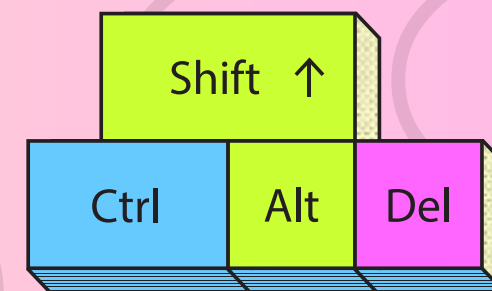
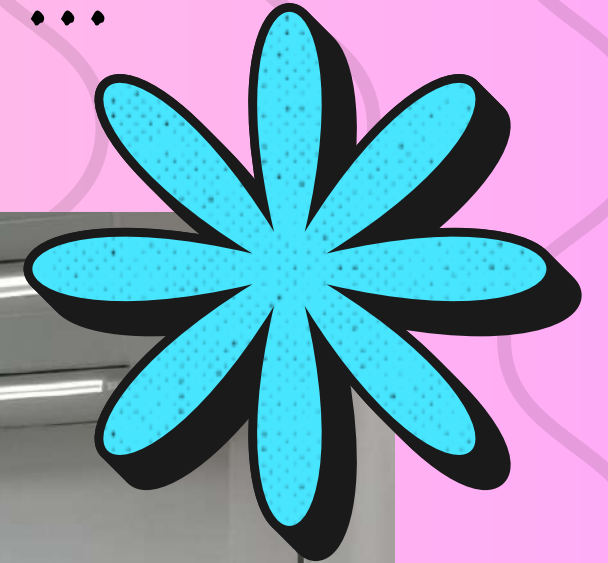
3 de agosto de 2023

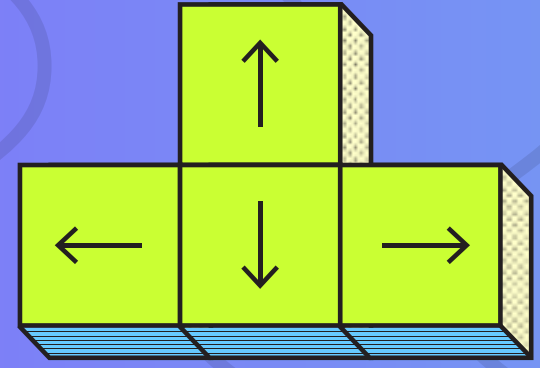
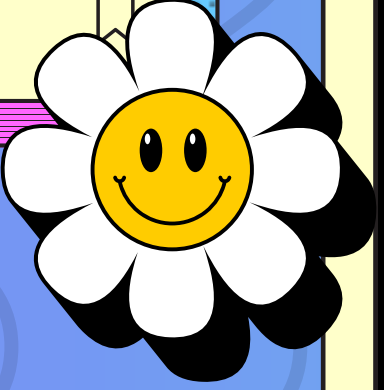
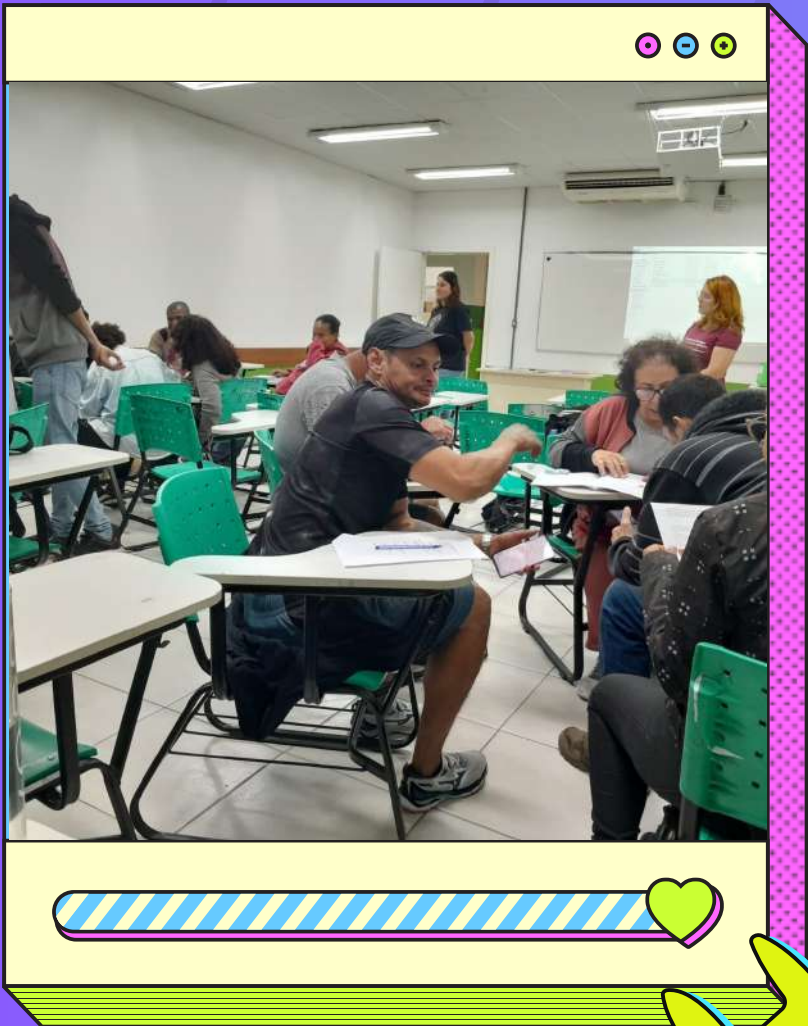
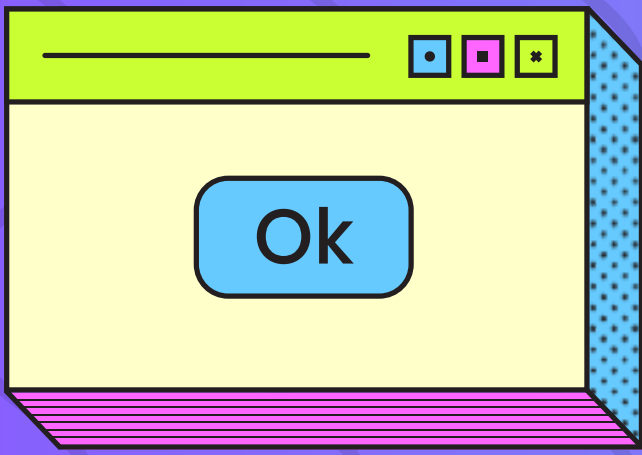
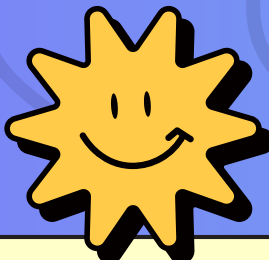
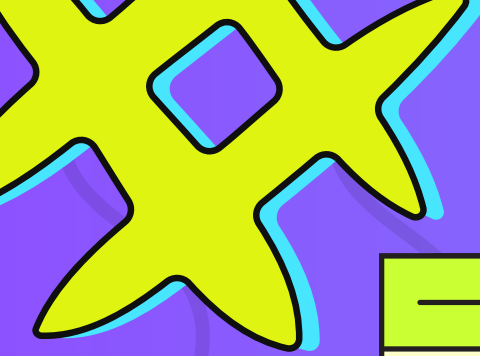
Aula 1

Nesse momento também, apresentamos para a turma o jogo e como iria funcionar esse processo. Como eram quatro aulas, passávamos o conteúdo nas duas primeiras aulas, e nas duas últimas, fazíamos atividades relacionadas ao jogo. Nesse primeiro momento, já pudemos notar que eles se encantaram com o jogo, e o nosso epítome foi um sucesso!



Mais um pouco da aula 1...





09.45 📶 🔋

Após ministrarmos o conteúdo (Soluções - Parte 1), foi feito um intervalo, e no retorno, os alunos em grupos, resolveram uma cruzadinha, cuja palavra central dava a dica do que eles fariam na semana seguinte. A palavra foi "experimento", indicando que iriam ao laboratório.



AULA 02



Na segunda aula, iniciamos com uma revisão da aula anterior, sempre para lembrar os conceitos, fazer mais alguns exercícios para fixar bem, e depois seguimos com o conteúdo Soluções (Parte 2).

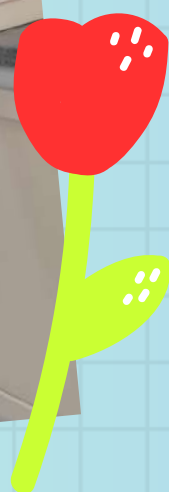
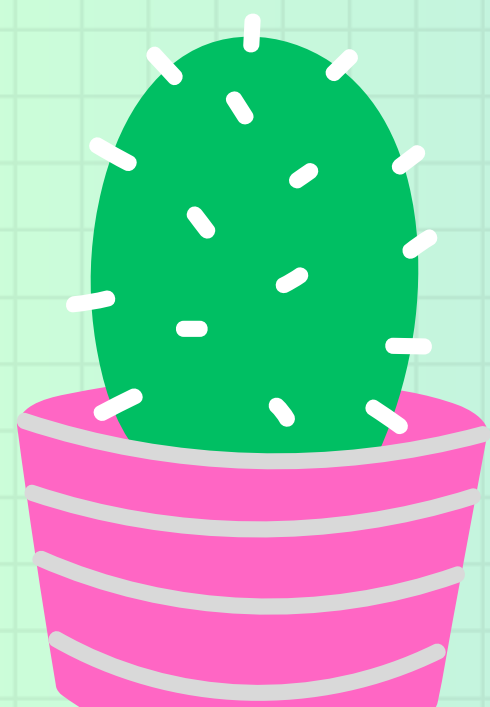


10 de agosto de 2023

14

Aula 02

Como de costume, após o intervalo, iniciamos atividades referente ao conteúdo, e também dando seguimento no jogo. Dessa vez, então, levamos a turma ao laboratório para fazer um experimento de solubilidade de Corantes. Eles trabalharam com Urucum, Açafrão e Clorofila.



*Eu, Gabby e Gleidson com a turma
após a aula de laboratório*

15

Mais registros da Aula 02



Mais registros da Aula 02



Algo que me marcou bastante nessa aula foi que um aluno (esse de branco, na foto ao lado), disse que lembrou muito da infância dele, ao fazer a extração justamente do urucum, como em tal época e que foi importante para ele. Foi emocionante pra mim saber disso. Pequenas alegrias da vida de professor, mostrando, além de tudo, como é importante a contextualização no ensino de Química. <3



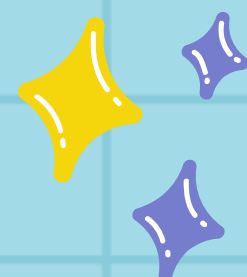
Mais registros da Aula 02

Mortimer (2003) concorda que a aprendizagem eficaz é significativa quando conectada às experiências passadas, quando envolve desafios estimulantes, promove relações entre conceitos e gera mudanças de comportamento. Esse momento sem dúvida ficará para sempre na memória!



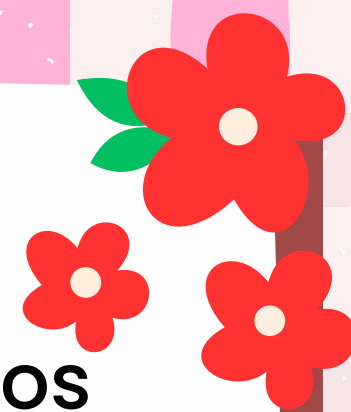
MORTIMER, Eduardo Fleury; Santos, P. L. Widson. Uma análise de pressupostos teóricos da abordagem C-T-S (Ciência - Tecnologia - Sociedade) no contexto da educação brasileira. ENSAIO - Pesquisa em Educação em Ciências. Volume 02, N° 2. Dezembro de 2003. Acesso em: 19. nov. 2023

Aula 03

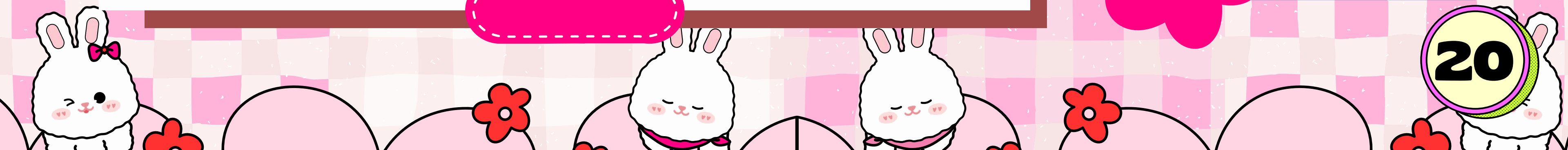
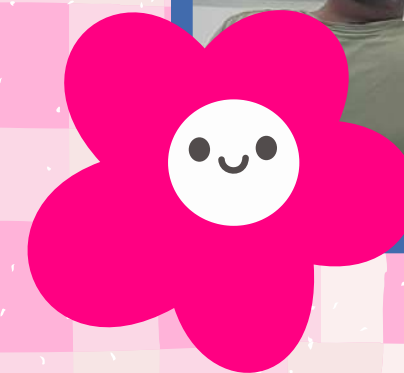
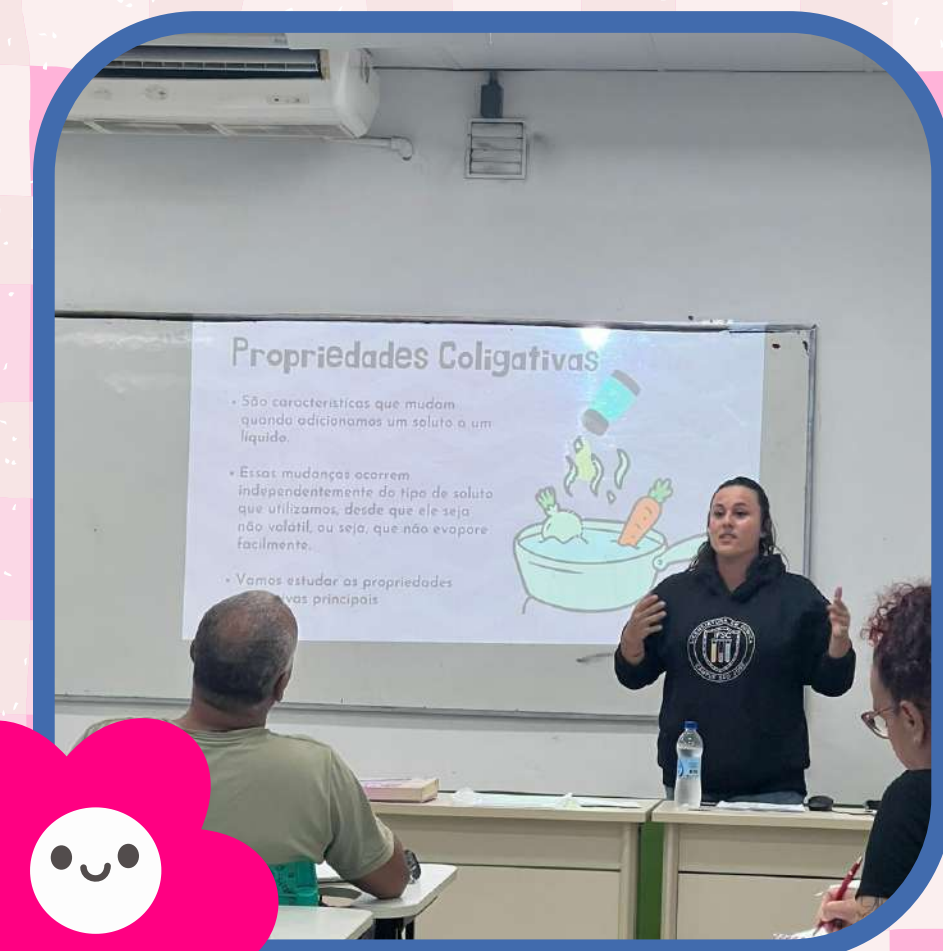


17 de
agosto
de 2023

Posso dizer que a terceira aula foi a que eu mais me senti confortável, pois já tinha passado o nervoso inicial, eu já conseguia dominar mais a minha insegurança para conseguir lecionar, e foi, talvez, a aula mais interativa que tivemos, no quesito interação da turma, pois Propriedades Coligativas explica muitos processos que ocorrem na cozinha, como aumento da temperatura de ebulição, pressão de vapor, etc. Então gerou muitos debates com a turma, onde os alunos contaram suas vivências/experiências!

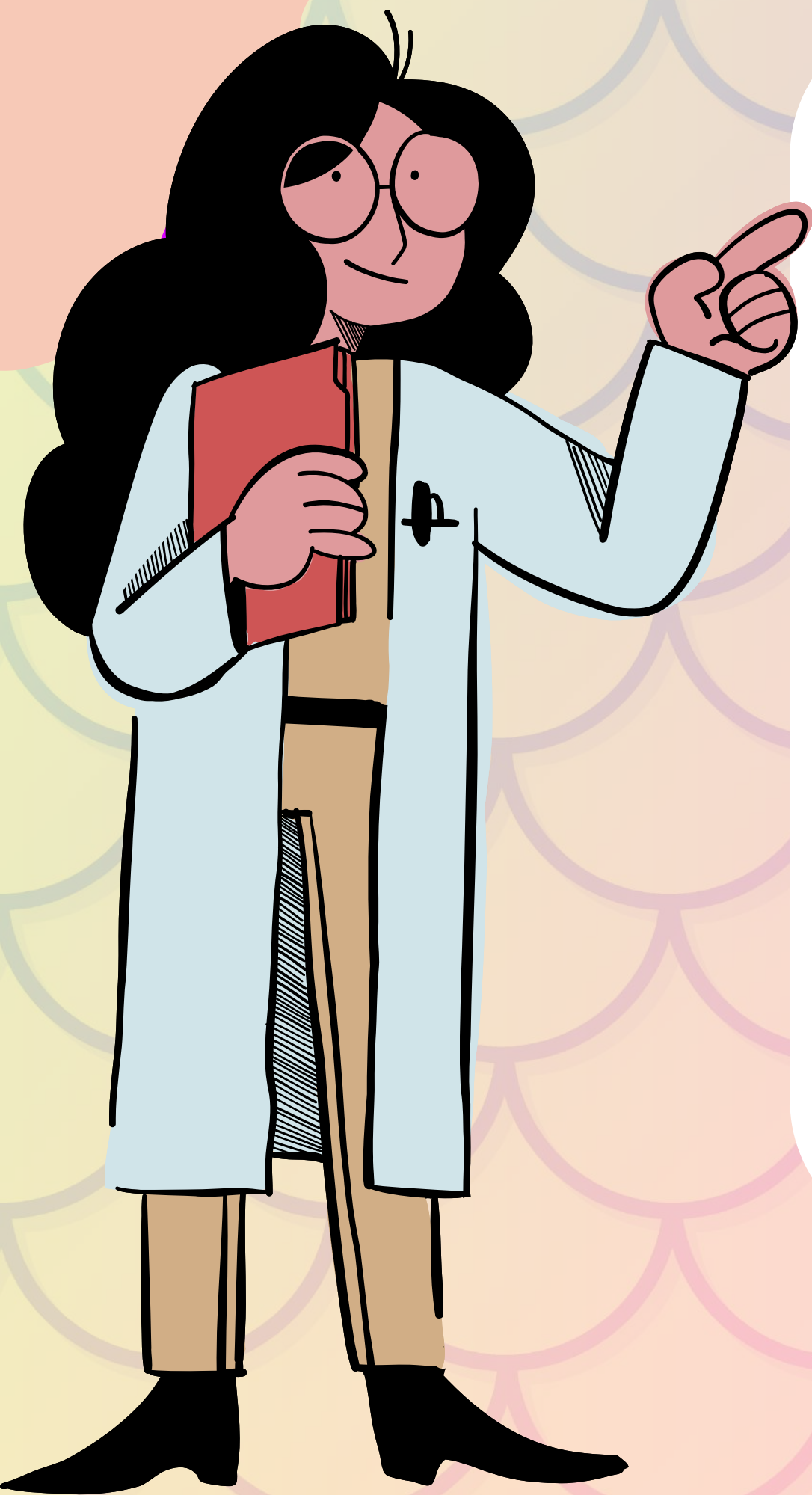


Passamos o conteúdo e foi muito legal ver os estudantes animados com a aula, fazendo questionamentos, contando suas vivências, sem dúvidas engrandeceu muito! Depois do intervalo, seguimos a aula com atividade do jogo, onde os alunos precisavam atravessar o “Pântano das Propriedades Coligativas”, assim eles precisaram trabalhar em grupo através do Jigsaw (método de aprendizagem cooperativa)



Foi curioso perceber que esse método Jigsaw funcionou e deu mais certo do que a gente imaginava, pois a ideia era que a turma, em grupos, escolhesse um integrante para resolver a questão 1, outro para a questão 2 assim sucessivamente. Depois, todos os que ficaram com a questão 1 se juntariam em outro grupo, etc. Porém, desde o início todos estavam se ajudando em todas as questões, e foi muito legal ver o trabalho em equipe!





Sobre o método JIGSAW, segundo Teodoro (2017, p. 50):

Neste método, os alunos trabalham em grupos cooperativos, sendo que o trabalho que cada aluno realiza é essencial para a concretização do trabalho final do grupo e a sua sistemática de funcionamento se assemelha a de um quebra-cabeça, daí a origem do nome jigsaw, que somente está concluído quando todas as peças estão encaixadas.



Am

AULA 04 (ÚLTIMO ENCONTRO)

A Polinização

Essa última aula foi muito emocionante! Primeiro aplicamos o conteúdo, que foi "Introdução à Termoquímica", Foi uma aula que também gerou bastante discussão, os alunos participaram muito, afinal, por envolver trocas de calor, esse conteúdo consegue ser facilmente contextualizado com o dia-a-dia dos alunos dos cursos em questão, então houve muita participação deles, e foi bem legal!



31 de

agosto
de 2023

23

Mais sobre a AULA 04

uol



NO FINAL TEVE...

Aluno pedindo pra tirar foto conosco e com o prof. Marcos Paulo



RODA DE CONVERSA

Nesse momento, os alunos contaram sua experiência conosco e com as aulas, e escreveram também recadinhos para nós!



FOTO COM A TURMA

Registramos esse momento final super emocionante com uma foto da turma toda conosco e com o prof. supervisor <3

Muita NO FINAL TEVE... MÚSICA



Sim, fizemos uma paródia da música "Trem-Bala" especialmente para os nossos alunos do PROEJA, teve lágrimas, teve a turma cantando junto, foi lindo!

A LETRA DA MÚSICA PROEJA: EDUCAÇÃO E SUPERAÇÃO

Não é sobre ter o conhecimento do mundo pra si
É sobre partilhar e saber que alguém zela por ti
É sobre ensinar e poder escutar mais do que a própria voz
É sobre ultrapassar os limites que colocaram em nós

É saber se sentir infinito
Num universo tão vasto e bonito, que é a educação
Então fazer valer a pena
E aproveitar cada aula como a primeira

Não é sobre chegar no topo do mundo e saber que venceu
É sobre escalar e sentir que o caminho te fortaleceu
Mesmo com as dificuldades, vocês sempre mostram que podem mais
E por isso superam os desafios e encontram a paz

Vocês podem alcançar tudo
Com dedicação e união somos mais fortes
Por isso, não percam a fé
É por vocês que o PROEJA está de pé

[refrão] Corações em gratidão entoam,
Aos alunos do PROEJA, nossa admiração,
No estágio aprendemos, deixamos nossa marca,
Com dedicação.

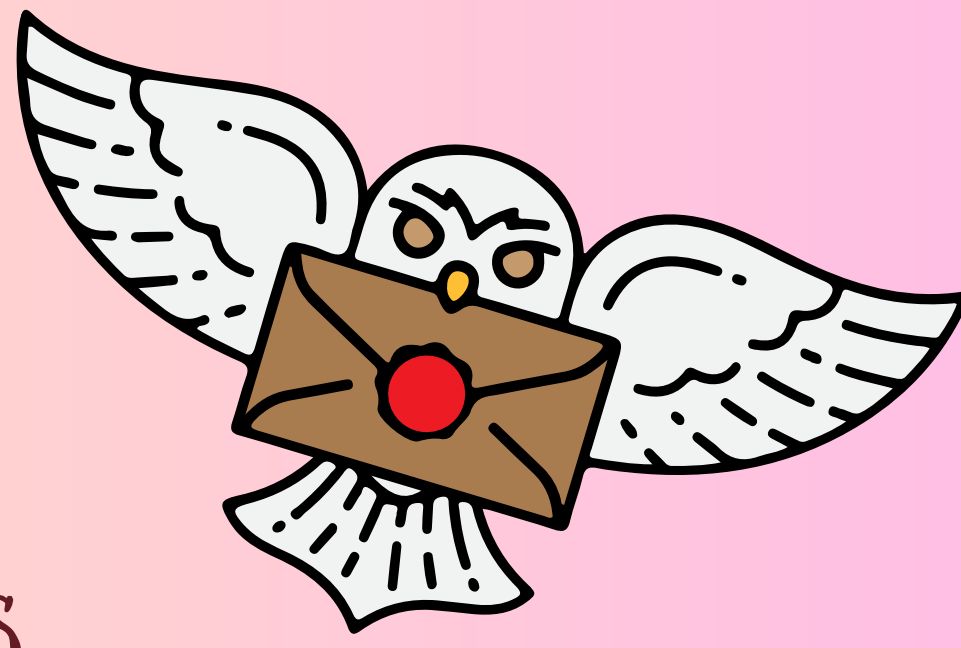
Laiá, laiá, laiá, PROEJAA
Laiá, laiá, laiá, PROEJAA

Corações em gratidão entoam,
Aos alunos do PROEJA, nossa admiração,
O proeja está aí,
pra mostrar que todos podem evoluir



NO FINAL

Recebemos CARTINHAS DOS ALUNOS



ESSAS FORAM ALGUMAS <3

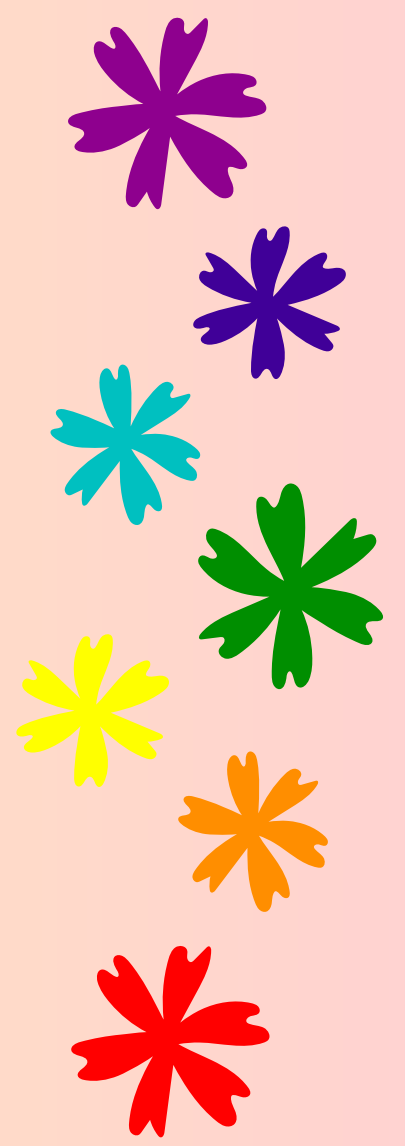
uma experiência com as opções de não está em todas as aulas foi maravilhoso com várias coisas novas que aprendi foi um enorme prazer ter vocês aqui com nós sempre que poder viramos visitar e trazer esse carinho enorme que vocês têm obrigado por tudo que foi compartilhado com nós que esse estágio de vocês que não nada maravilhoso obrigado por tudo.

Uma coisa que ficava para sempre seria a letra da música que me emocionou com ela por chegar aqui em Florianópolis e ter a honra de estudar no melhor do mundo que é o IFSK Obrigado por ser assim está com nós.

Só gratidão
com vocês

Nossas novas professoras nota
100000

Obrigado de coração

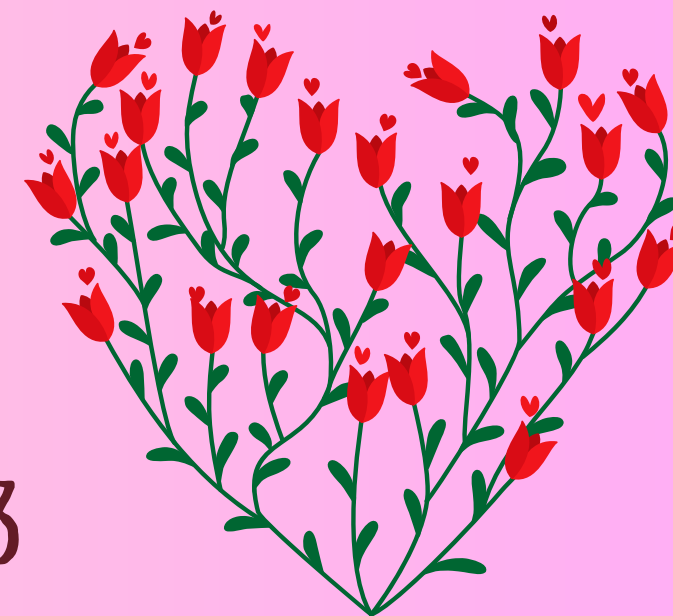
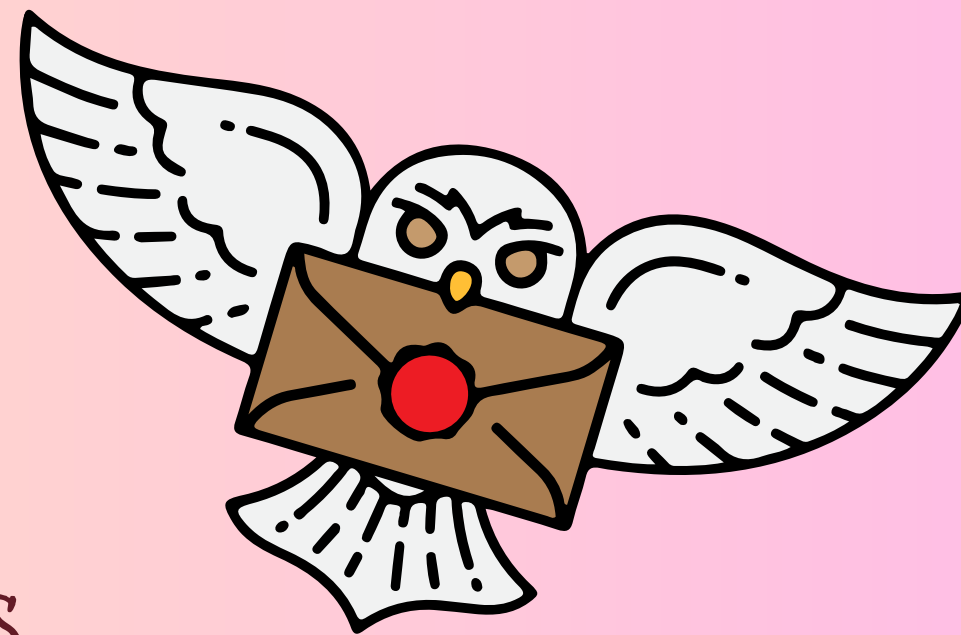


Química 2 - Com os "estagiários"

Foi uma experiência completamente nova, toda aula com conteúdos que facilitaram e me interessaram. Para quem trabalha, e tem uma vida adulta e difícil não é nada fácil de aula, mas definitivamente eles deixaram tudo mais leve. Este jogo foi um método muito prático e moderno para todos. Gratidão aos Ties, Marcela, Jéssy e Gylb, pois hoje com a certeza que (de) Ties novas e excelentes professoras marcarão na profissão.



NO FINAL
Recebemos
CARTINHAS
DOS ALUNOS



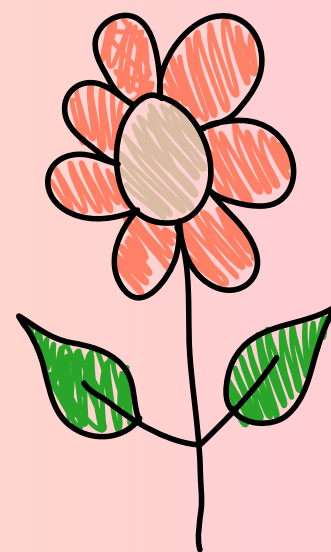
ESSAS FORAM ALGUMAS <3

Eu gostei muito ^{de} ter,
aula com vocês três
nunca tive uma aula
com universitários como
essas divertidas, descontraídas
sem deixar de aprender.

Tiver dúvidas, aprender
coisas novas não gostava
de química, agora por
causa de vocês gosto e
até entendo mais coisas.

Muito obrigada por tudo!

É boa sorte nesta cami-
nhada para professores.♡

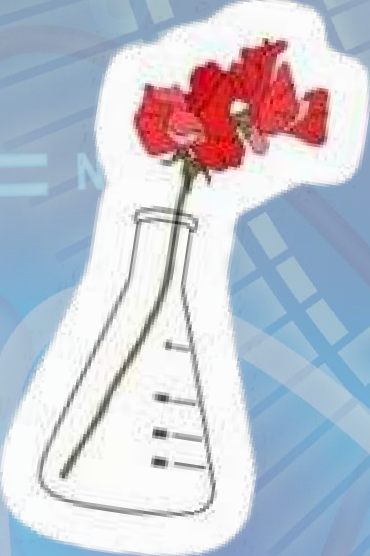


31/08/23

As aulas foram uma diferente e curiosa
forma de ensinar a matéria de química. E
cumprir bem seu papel. Adicionar o jogo
de RPG foi o ponto chave para a turma
aprender a matéria de maneira mais leve e
descontraída. O fato dos professores estarem
sempre a disposição quando os alunos preci-
sarem e o fato de lidarem sempre com
um tom de humor, influenciou muito na
aprendizagem da turma.

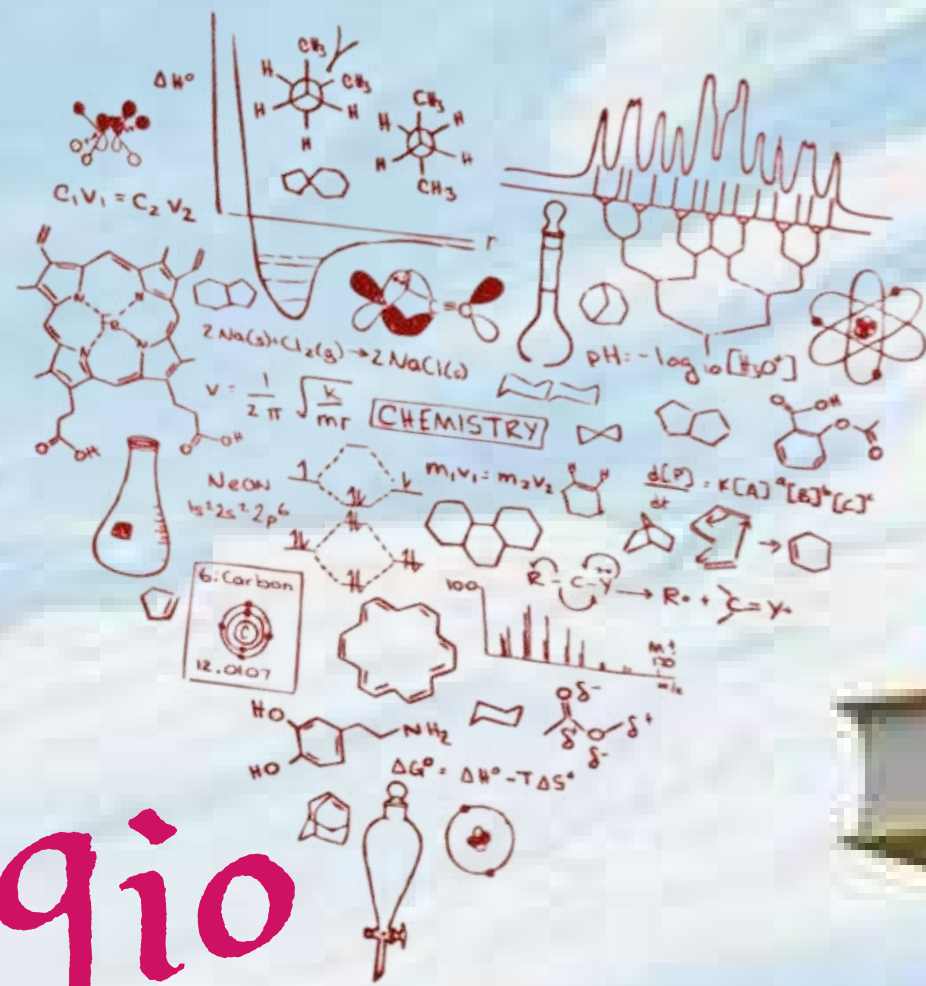
have
a
nice
day

Também encerramos o jogo, e entregamos aos alunos a sua respectiva cartinha de personagem, eles amaram!



Não podia faltar também uma selfie do trio com as professoras de estágio (Paula e Joyce) e o professor supervisor (Marcos Paulo) <3

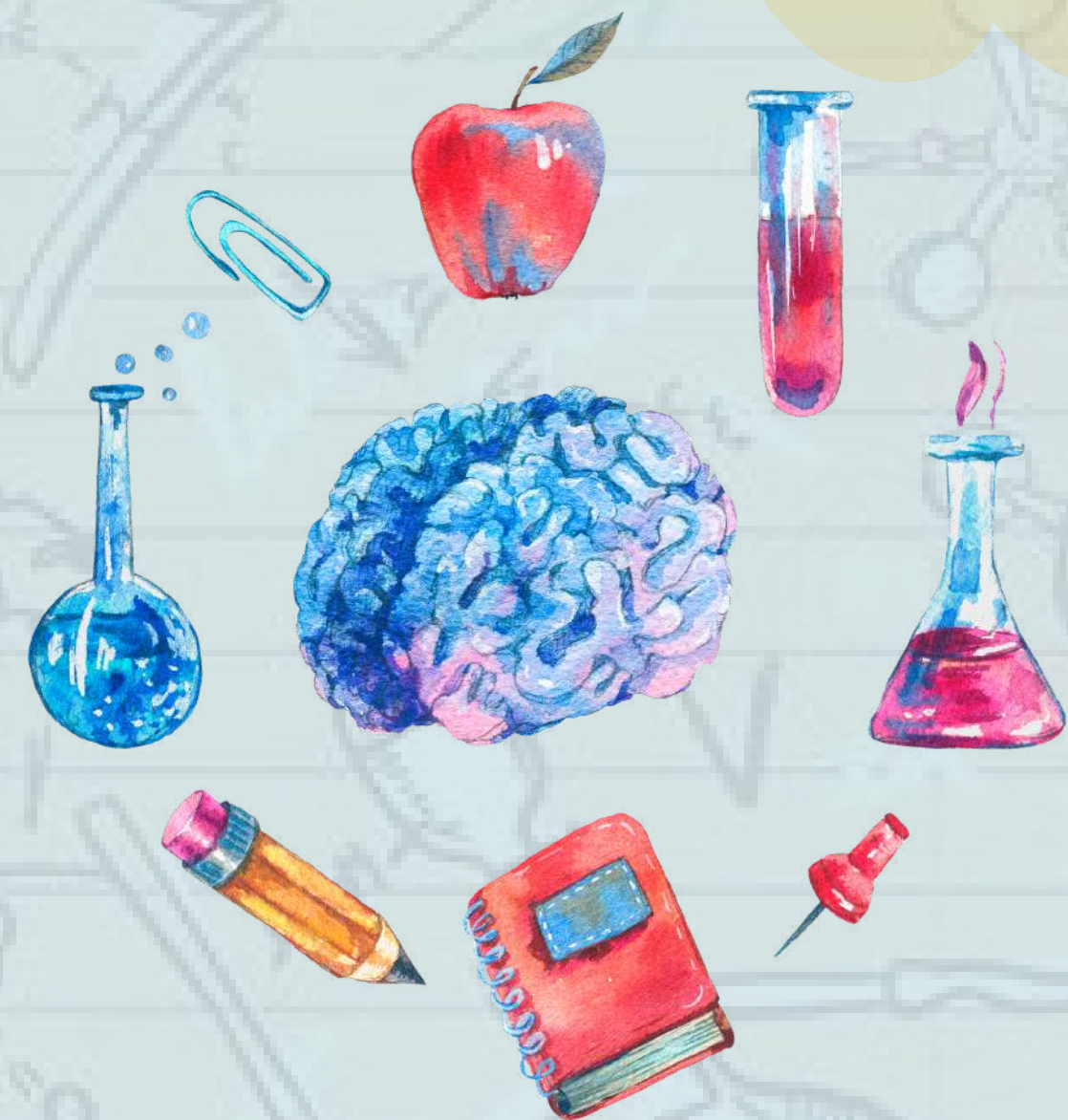
Reflexões sobre o Estágio



O que eu aprendi?

Apesar de o título ser “o que eu aprendi” como algo que já passou, a docência é um aprendizado constante. O professor aprende quando estuda o conteúdo, aprende quando tira uma dúvida de um aluno (ou até quando não sabe tirar a dúvida naquele momento), aprende que não sabe tudo, e por isso busca continuar aprendendo.

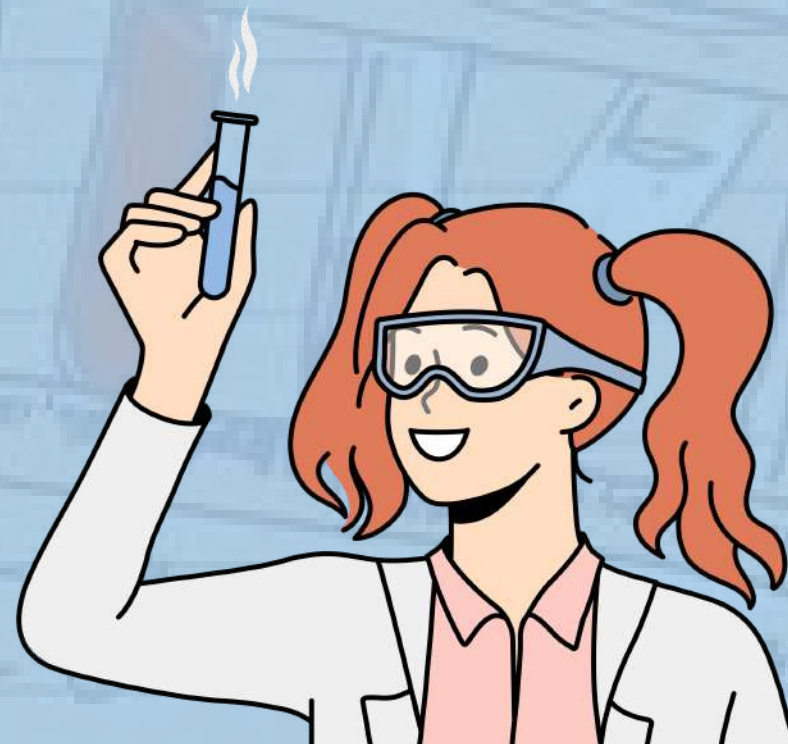
Não posso refletir sobre o processo do estágio, sem falar que a docência é a profissão mais linda que existe, e que “a alegria não chega apenas no encontro do achado, mas faz parte do processo da busca. E ensinar e aprender não pode dar-se fora da procura, fora da boniteza e da alegria” (FREIRE, 2004, p. 142), afinal, a educação deve valorizar os momentos de construção do conhecimento.



30

O que eu aprendi?

Posso dizer, além de tudo, que a experiência com o Estágio Supervisionado III foi uma grande surpresa pra mim, pois sempre admirei muito os meus professores, mas eu nunca me imaginei como docente, nunca me imaginei dando aula, como consta na primeira página deste portfólio, eu sempre dizia que nunca seria professora. O estágio abriu meus olhos para essa profissão linda. A interação com os alunos, a oportunidade de compartilhar conhecimento e ver o brilho nos olhos deles quando compreendiam um novo conceito é uma sensação indescritível.





O que eu aprendi?



A responsabilidade de ensinar e inspirar os alunos é imensa, e havia momentos em que eu me questionava se estava à altura da tarefa. No entanto, esses desafios me motivaram a buscar superação, e a seguir meu processo formativo.

Apesar de todas as incertezas e desafios, a docência se destacou como uma profissão incrivelmente gratificante para mim. Minha jornada de estágio me fez perceber que o ensino é muito mais do que transmitir informações; é sobre nutrir o potencial dos alunos, mediar em direção ao conhecimento. É sobre contribuir para um futuro melhor.

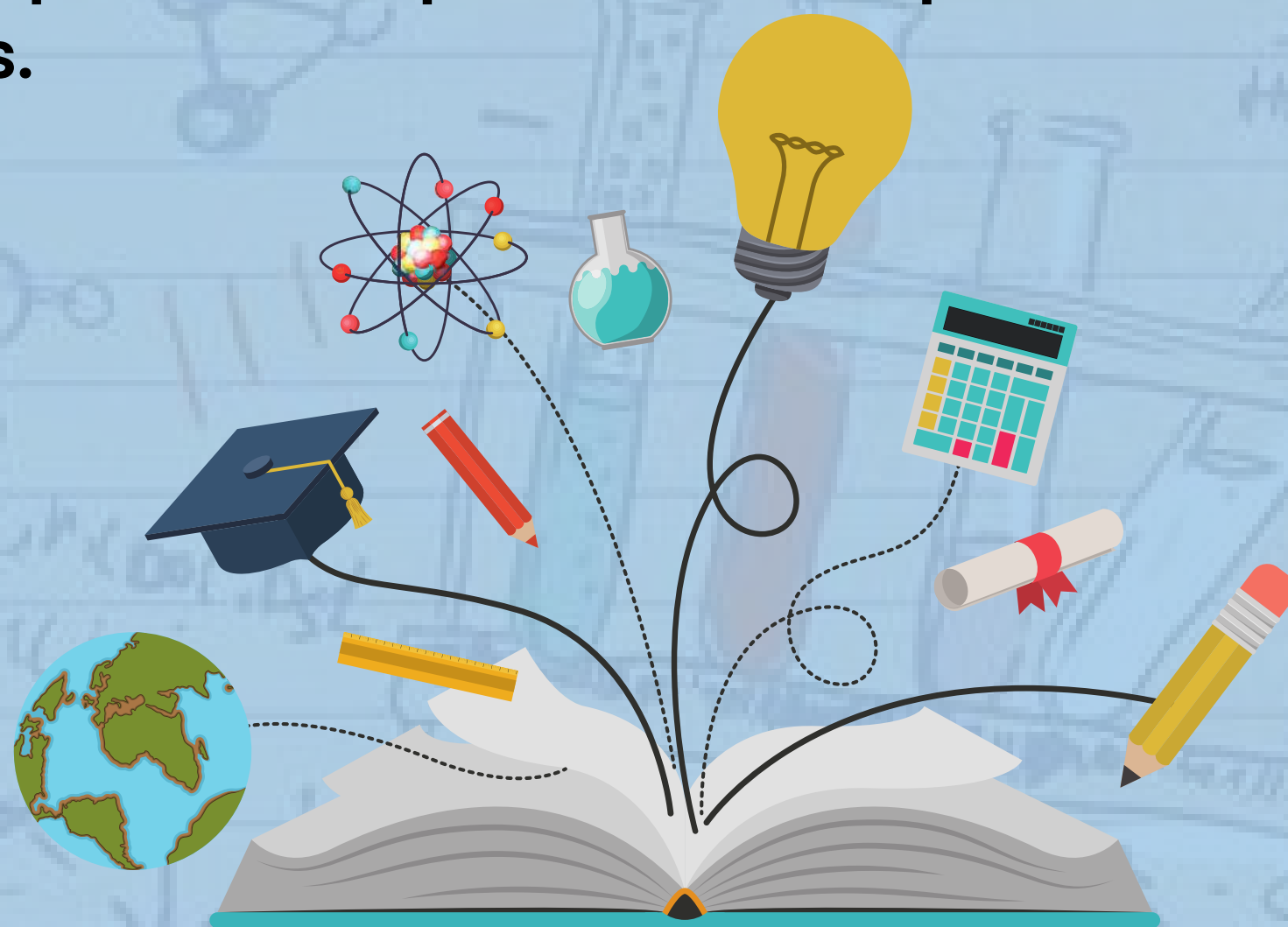




O que eu aprendi?



Além disso, a profissão docente é um aprendizado constante que não se encerra com o fim da formação inicial, é importante também a formação continuada, devemos conhecer os alunos para tornar o ensino mais significativo para eles, pois esse aprendizado é que fará a diferença em suas vidas.





O que eu aprendi?



O processo de Estágio Supervisionado foi mais do que um requisito acadêmico; foi uma imersão na realidade da sala de aula, uma realidade bem diferente (PROEJA) e que desafiou e enriqueceu minha visão docente. Pude experimentar o equilíbrio entre teoria e prática, e pude descobrir que a verdadeira essência do ensino está na flexibilidade, na adaptabilidade e na conexão com os alunos. Aprendi que a sala de aula é um palco dinâmico onde a teoria se encontra com a realidade, e é nesse encontro que o verdadeiro aprendizado acontece.





O que eu aprendi?



O estágio não apenas desafiou meu conhecimento acadêmico, mas também ajudou a construir minha abordagem, tornando-me mais consciente da importância da empatia, da paciência e da criatividade no processo educacional. Essa experiência também redefiniu minha compreensão da profissão docente, e me mostrou que a verdadeira arte de ensinar vai além do conteúdo programático; envolve uma conexão profunda com cada aluno e uma disposição constante para aprender e desenvolver junto com eles.



“ Se a educação sozinha não
transforma a sociedade, sem ela
tampouco a sociedade muda.

Paulo Freire

”



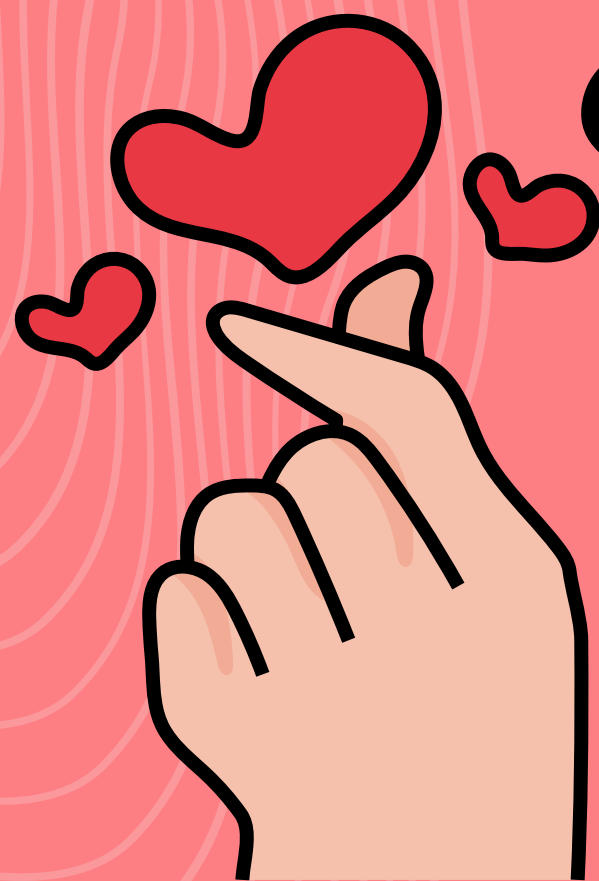
36



Agradecimentos



especiais



“Se cheguei até aqui, foi porque
me apoiei no ombro dos gigantes”

Isaac Newton



Não posso finalizar esse portfólio, sem agradecer os meus alunos do PROEJA, que fizeram toda a diferença. Agradeço à compreensão, a paciência, o carinho e a parceria, foi uma enorme alegria ter lecionado pra vocês, e as turmas da Cozinha e Panificação ficarão pra sempre no meu coração <3

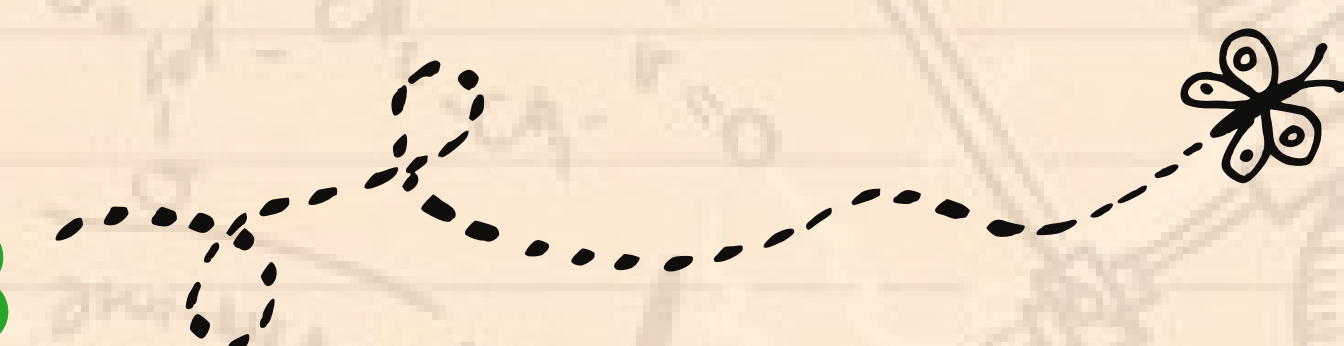




Preciso, mais uma vez agradecer as professoras supervisoras do estágio, Paula e Joyce, o professor supervisor Marcos Paulo, a professora Berenice, da turma em que fizemos as observações, por todo o suporte durante esse processo, por me levantarem todas as vezes em que eu pensei em desistir. Obrigada por acreditarem no meu potencial. Hoje, eu sou uma pessoa e futura docente melhor, graças ao suporte de vocês <3



Novamente, agradeço também aos meus amigos e parceiros de estágio, Gaby e Gleidson, por serem os melhores do mundo. Gratidão pela parceria, por esse projeto lindo que construímos juntos! Amo vocês!!



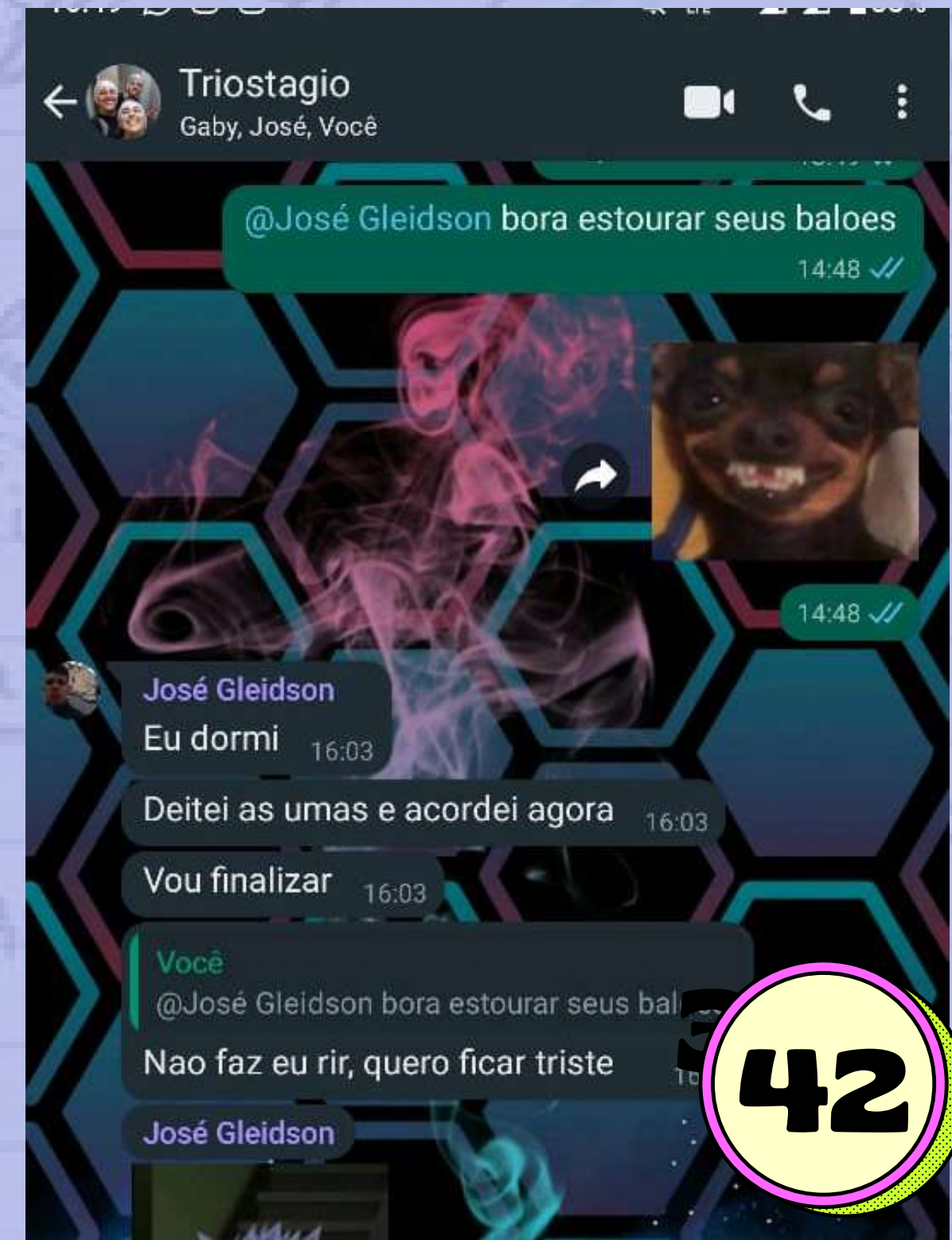
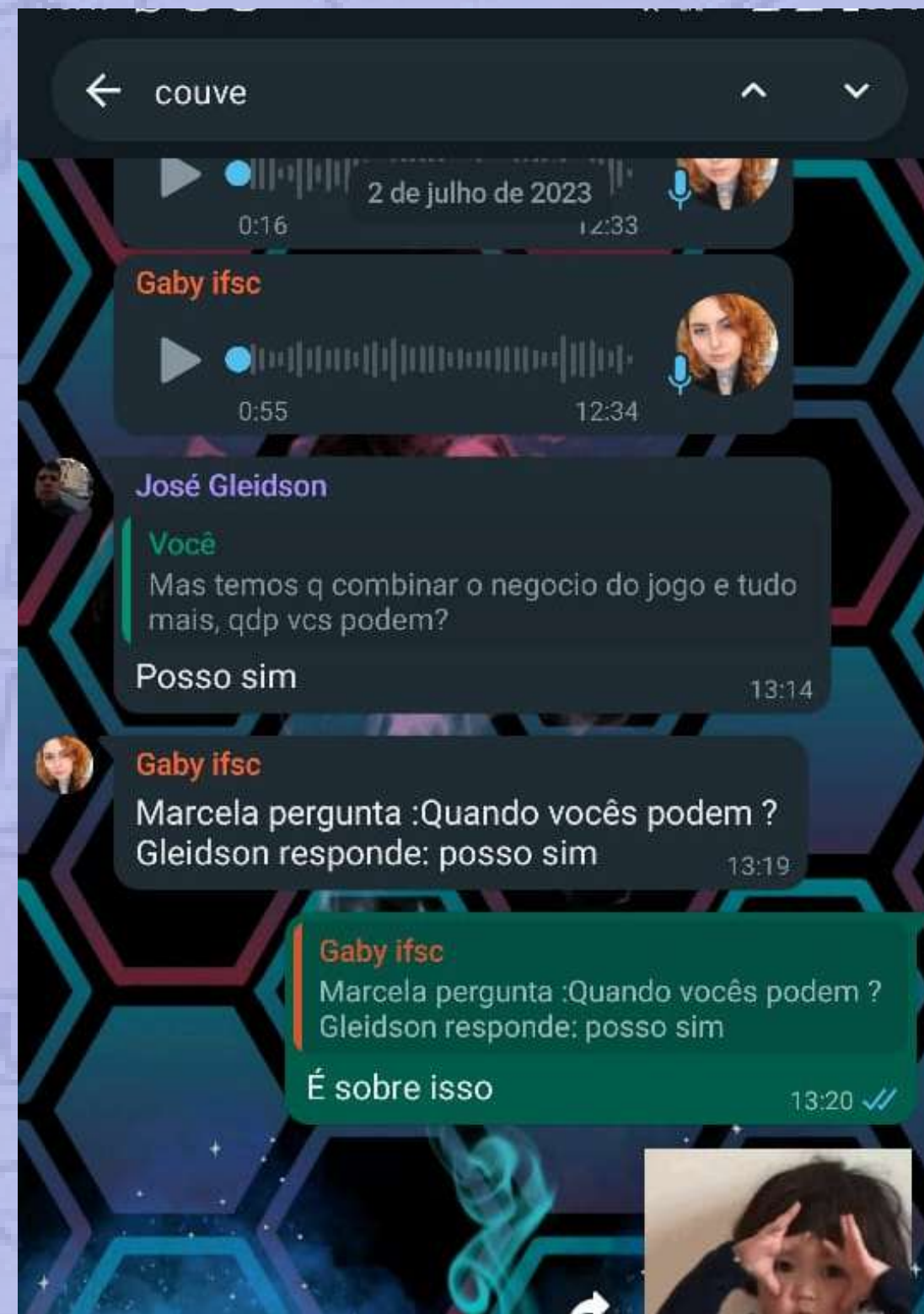
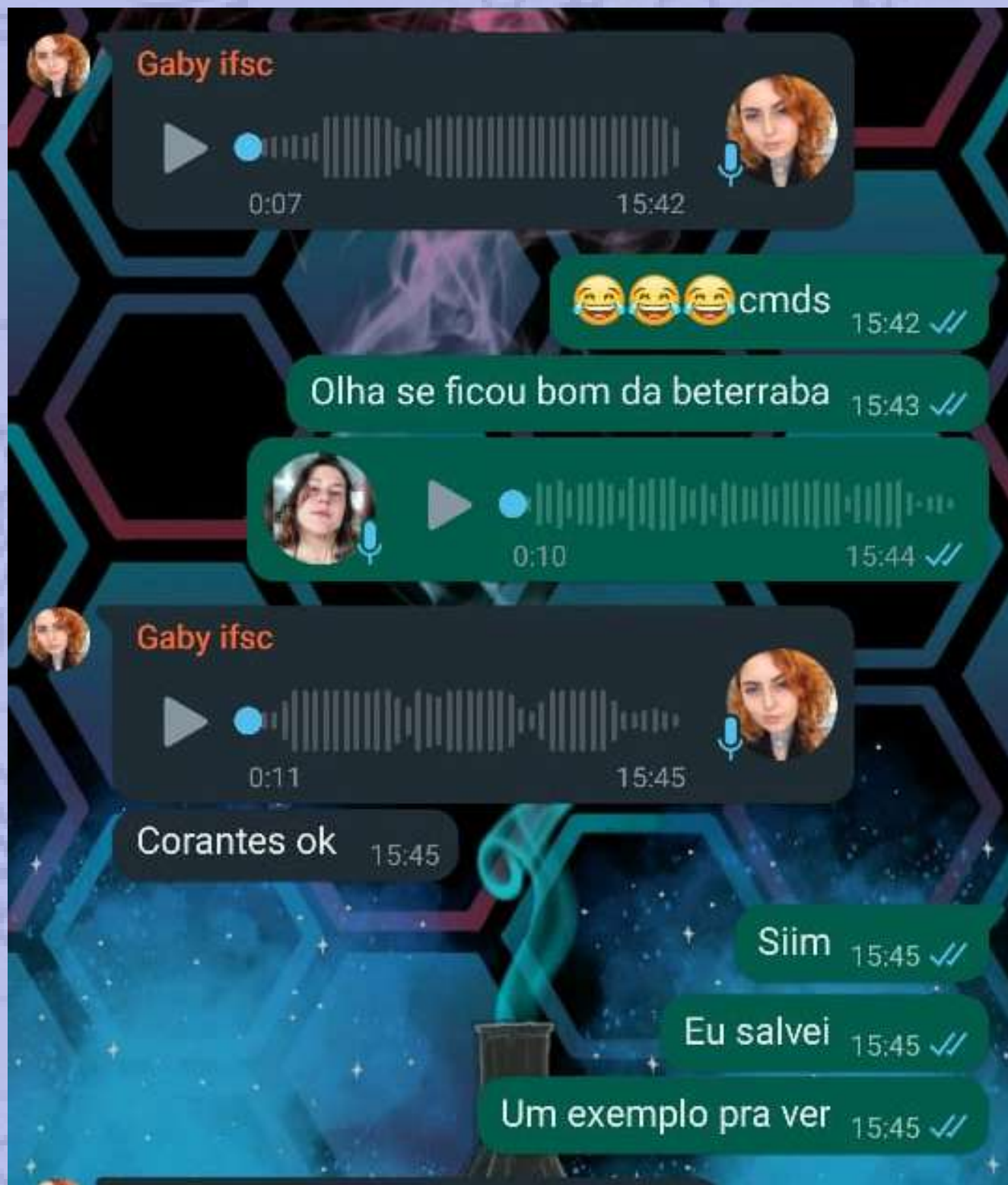


Agradecimento aos meus outros professores do IFSC, que são meus exemplos diários de pessoas e profissionais, que me acompanharam de perto em diversos momentos importantes e que me inspiram a seguir na carreira docente! Profº Leone, Profª Fran e Profº Talles, muito obrigada!

Aos meus colegas que também acompanharam o meu processo, meus surtos (kkkkk), me ouviram e me aconselharam!! Douglas, Maria e Thayse, obrigada! <3



Momentos de conversas no whatsapp enquanto planejávamos as atividades, e que agora nos fazem rir kkkk





**Encerrar este portfólio
marca mais do que o
fim de uma coleção de
experiências;
representa uma
constante construção e
aprendizado. Ser
professor não é apenas
transmitir
conhecimento, mas
uma jornada de
transformação mútua.
Cada aula é um desafio
superado, uma página
virada. Olho para trás
com gratidão, para
frente com curiosidade.**



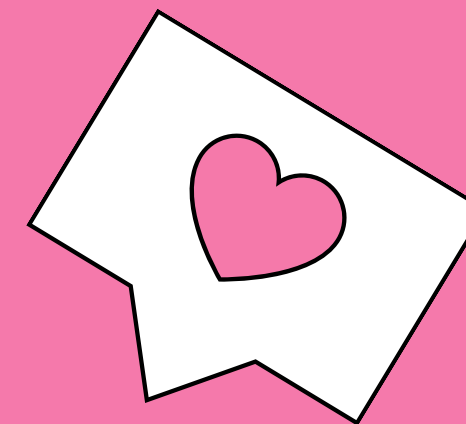
**Que próximos capítulos
me aguardam nesta
profissão que tanto me
desafia e me
transforma?
Que cada desafio seja
uma oportunidade de
crescimento, e cada
descoberta, uma
página memorável no
livro da minha jornada
docente.**

“Educação não transforma o mundo. Educação muda as pessoas. Pessoas transformam o mundo.”

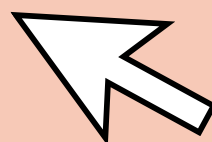
Paulo Freire



Quer saber mais sobre o meu
projeto de Estágio?



Acesse pelo QR CODE



**COLE O
QR CODE
AQUI**



Contatos:



@marcellaferrr



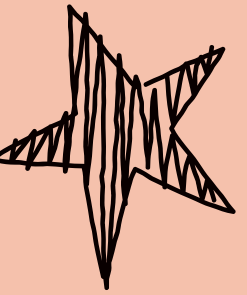
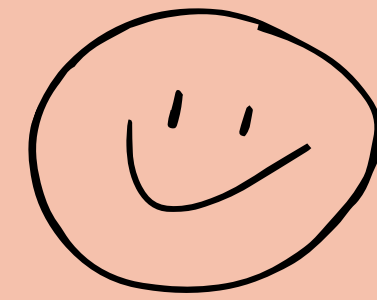
+55 48 9 8449-5435



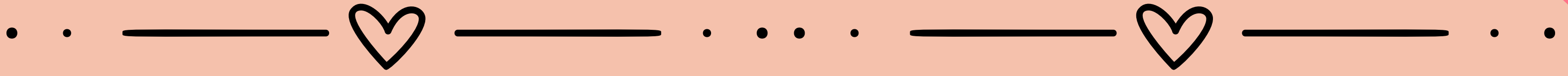
mfmarcellaferreira@gmail.com

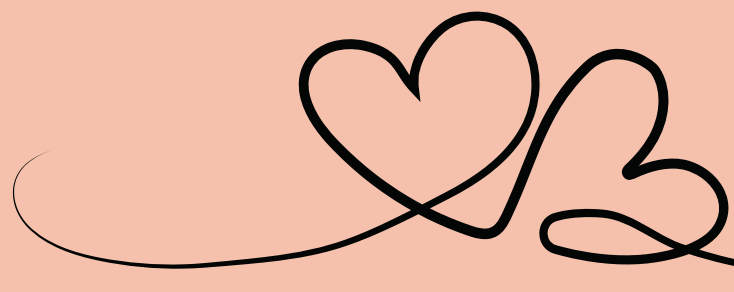


ANOTAÇÕES/RECADOS

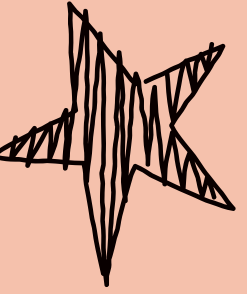


A large area of horizontal lines for writing notes or reminders.

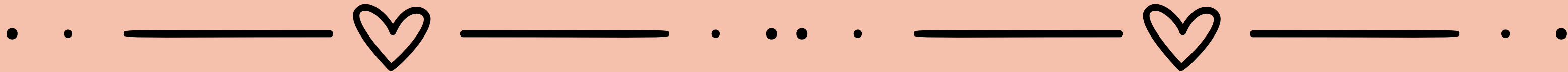


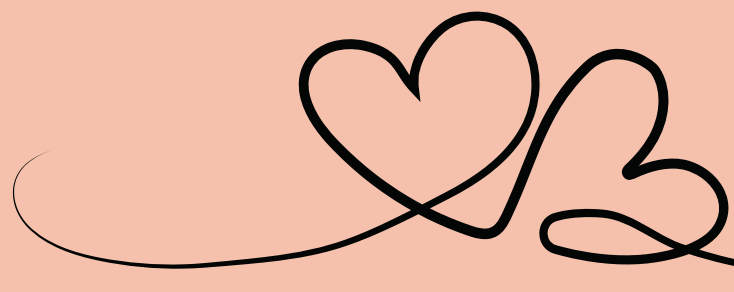


ANOTAÇÕES/RECADOS



Blank lined area for notes.





ANOTAÇÕES/RECADOS

